

Forêt Le Waldeck Tannenwald



 La forêt du Tannenwald est un massif situé au sud du centre-ville de Mulhouse, au sommet du quartier du Rebberg, proche de Brunstatt et de Riedisheim. Entouré de nombreux points d'intérêts (le Zoo de Mulhouse, le Parc Wallach, le centre équestre ou encore la plaine du Waldeck), c'est l'une des zones naturelles les plus vastes et richement boisées de l'agglomération mulhousienne.



- Un sac ou panier
- Papier et colle
ou Farine, eau et bol (pour faire de la colle naturelle)
ou Argile



➔ UN PETIT PORTRAIT DE MA FORÊT

Objectifs : découvrir le milieu forestier, s'exprimer de manière artistique

Le milieu forestier est un endroit riche en biodiversité végétale et animale. Il nous permet aussi de découvrir la richesse du sol. Nous vous proposons une activité pour faire découvrir cette diversité à vos enfants sous forme d'une petite histoire ludique à vivre par soi-même.

Activité 1

L'HISTOIRE DES LUTINS DE LA FORÊT

 5-10min

Lors de cette activité, nous allons faire un cadeau aux lutins de la forêt.

Ces petits êtres malicieux sont très discrets (rares sont ceux qui ont eu l'occasion de les voir) et ils veillent au bon fonctionnement de la forêt. Ils s'assurent que les arbres puissent pousser, que les animaux trouvent à manger et que les feuilles mortes se transforment en une terre riche et nourrissante.

Une des rares choses que nous savons sur eux, c'est qu'ils adorent les cadeaux ! Mais pas n'importe quels cadeaux : ils veulent des portraits d'eux-mêmes. Comme personne ne sait vraiment à quoi ils ressemblent, ils s'amusent énormément à regarder la façon dont nous les imaginons.

L'idéal est de faire un portrait avec des éléments naturels très diversifiés afin de leur montrer notre gratitude pour toutes les petites choses qu'ils font au quotidien.

Activité 2

COLLECTE DES ÉLÉMENTS NATURELS

 30min

C'est parti pour la collecte des matériaux qui nous serviront à réaliser notre lutin. Ceux-ci aident les trois mondes qui nous entourent : le monde animal, le monde végétal et le monde minéral. Alors essayons de trouver des objets qui représentent toute cette diversité ! Attention à ne pas détruire leur travail en récoltant des choses encore vivantes.

- Monde végétal : feuilles, branches, écorces, racines, pétales...
- Monde animal : poils, plumes, coquilles...
- Monde minéral : cailloux, argile, sable...

Toutes les trouvailles peuvent être rangées dans un panier qui nous permettra d'avoir du choix lors de la création de notre œuvre d'art. Il ne faut pas hésiter à prendre des éléments qui se ressemblent mais qui ont une vraie différence : une feuille de chêne, suivant qu'elle vient de tomber ou qu'elle est morte depuis longtemps n'a ni la même couleur ni la même texture !

Activité 3

RÉALISATION D'UN TOTEM

 20-30min

Nous voilà prêts à commencer à confectionner notre lutin. Pour cela, il faut trouver une surface relativement plate (une grosse roche, un tronc d'arbre) sur laquelle nous allons assembler les différents éléments. Il est possible de faire une galette d'argile (elle tient toute seule sur l'écorce) dans laquelle les différents éléments sont plantés, ou de les coller directement sur la surface avec de la colle naturelle (un mélange 50% eau, 50% farine). On peut également faire ces portraits sur une feuille de papier si nous souhaitons en emmener certains à la maison.

Laissez libre cours à votre imagination ! Il est possible de faire un personnage en entier, juste un visage ou encore autre chose (qui a dit que les lutins avaient une forme humaine ?). Les lutins vous remercient déjà !

Le Moulin Nature – 7 rue de la Savonnerie – 68460 Lutterbach – 03 89 50 69 50

contact@lemoulinnature.fr

www.lemoulinnature.fr